

”Religionsfrihed i Danmark er altså temmelig vidtrækkende, så længe det drejer sig om indholdet i religionsudøvelsen såvel som tilrettelæggelsen af rammerne for at udøve religion. Men samtidig er begrebet religion i dansk ret historisk temmelig snævert”.



RELIGION

Fremtidens danske religionsmodel

Lisbet Christoffersen, Hans Raun Iversen, Niels Kærgård og Margit Warburg (red.)
Forlaget Anis, 2012, 392 sider, 299 kr.

Er den danske religionsmodel på vej mod et punkt, hvor ændringer i forholdet mellem stat, folkekirke og andre trossamfund er uomgængelige? I denne bog belyses den danske religionsmodells historie, dens internationale perspektiv, dens strukturer og dens fremtidsperspektiver.

KULTURHISTORIE

Fra helligbrøde til ærkeengel

Hans Kruse

Forlaget Hikuin, 2012, 72 sider, 100 kr. ekskl. porto
Symboler, lignelser og tegn. Gennem 2.000 år er der inden for kristendommen samlet en skat af smukke, grumme og forunderlige historier og regler. De udtrykker tidens tro og tidens forklaringer eller udlægninger af Bibelen. Dermed udgør de en væsentlig side af den kristne kirkes kulturhistorie. Ved Reformationen blev der sat skel, og mange af de ”katolske” udenværker blev forkastet og forsvandt i de følgende århundreder.

LITTERATUR



Livskraft.
Studier i kristendom,
fortælling og erfaring

Christine Tind Johannessen-Henry, Susanne Gregersen, Søren Holst og Elof Westergaard (red.)
Forlaget Anis, 2012,

312 sider, 299 kr.

Svend Bjerg har i et passioneret og billedrigt sprog skrevet

om døden, fortællingen og erfaringen i solide dogmatiske fremstillinger og åbnet perspektiver på pædagogik, medicinsk etik, homoseksualitet og fiktion. Bidragene i denne bog går fra mange vinkler i dialog med Svend Bjergs mangfoldige forfatterskab.

PÆDAGOGIK



Fagsamspil og erkendelse i de gymnasiale uddannelser

Lilli Zeuner

Nyt fra samfundsvidenskaberne, 2012, 257 sider, 280 kr.

Det er blevet lovpligtigt at lade fagene spille sammen i de gymnasiale uddannelser. Det gælder i såvel lærernes undervisning som elevernes skriftlige arbejder. Spørgsmålet er, hvad konsekvenserne bliver af denne satsning på det interdisciplinære arbejde. Når grænserne mellem de genstandsbestemte fag på denne måde bliver mindre synlige, rejser det spørgsmålet om, hvorvidt vi fremover vil opleve helt nye måder at strukturere vores viden på.

HISTORIE

La France de la Ve République (1958-2012). Politique – Économie – Société

Anne Tjipsmark Bouchet
Filippen Grafisk Produktion, 2012, 480 sider, 399 kr.

Bogen, der er skrevet på fransk, er tænkt som en lærebog inden for franske samfundsforskendelse og nyere fransk historie (1958-2012) på franskuddannelserne på de videregående uddannelser, men bogen kan selvfølgelig læses af alle, der ønsker at orientere sig i nyere fransk historie. I bogen er der lagt særlig vægt på de sidste årtier til og med det nyligt afholdte præsidentvalg i maj 2012 – en periode, der ikke skrevet så meget samlende om – men bogen giver også en grundig introduktion til starten på Den 5. Republik samt de efterfølgende præsidentperioder.

KUNST

Dansk guldalder
Rejsebilleder

Karina Lykke Grand
Aarhus Universitetsforlag, 216 sider, 349,95 kr.

Dansk guldalder bliver typisk fremstillet som en glansperiode i første del af 1800-tallet præget af borgerlig ro, idyl og harmoni. Vi kender guldalderens kunstværker som smukke maritime udsigter, autentiske italienske seværdigheder og

elegante portrætter. Men der er andre og mindre polerede historier om guldalderen. Bogen afdækker hidtil uføtalte historier om de danske guldalderkunstnere og deres oplevelser fra dannelsesrejser i et foranderligt Danmark og Europa 1800-1850.

KOMMUNIKATION

Mellem ordene
Kommunikation i
professionel praksis

Per Jensen og Inger Ulleberg, Ib Høy Hansen (ovs.)
Forlaget Klim, 2012, 347 sider, 299 kr.

Bogen skriver sig ind i et praksisfelt, der omhandler alle relationsprofessioner. Den professionalitet, som skal udvikles i den sammenhæng, handler i høj grad om at kunne kommunikere med andre, at kunne udvikle positive relationer og møde brugere, kolleger og foresatte på respektfulde og nyttige måder. Bogen handler om mødet mellem professionsudøveren og den anden. Et møde, som sker i relationer og gennem ord og, nok så meget, det, som sker mellem ordene.